

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»  
(МАОУ ДПО ИПК)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор МАОУ ДПО ИПК

 П. П. Недоспасова

Приказ от «31» 08 2016г. № 187



Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации

*«Современная библиотека в информационно-образовательном  
пространстве: актуальные вопросы, проблемы, перспективы»*

Автор-составитель:

Перова Т.Ю., кандидат педагогических наук,  
заведующий кафедрой теории и методики об-  
щего образования

Рекомендована УМС

Протокол от «16» 05 2016г. № 5

Новокузнецк 20

## **1. Аннотация программы**

Содержание реализуемой дополнительной профессиональной программы учитывает квалификационные требования, указанные в квалификационных справочниках должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 N 18638) по должности «Педагог-библиотекарь».

Слушатели познакомятся с актуальными проблемами библиотеки как ресурсной базы модернизации образования; современными технологиями по поддержке и продвижению интереса к чтению обучающихся; освоят инновационные технологии, методы и формы библиотечно-информационной деятельности во внеурочной, музейной и иных формах деятельности; овладеют приемами технологии проведения библиотечных занятий, мастер-классов, в т.ч. с использованием ИКТ.

## **2. Цель реализации дополнительной профессиональной программы**

Совершенствование профессиональных компетенций библиотекаря в области библиотечно-информационной деятельности.

## **3. Планируемые результаты обучения**

*К концу обучения библиотекари должны:*

*знать:*

- методику выявления, обобщения и распространения эффективных форм и методов библиотечно-педагогической работы в области воспитания;
- современные направления рекомендательной библиографии;
- правила библиографического описания документов;
- новые требования к информационной образовательной среде образовательной организации;
- классификацию социальных медиа;
- основы авторского права в Интернет;
- ведущие тенденции и основных представителей современного литературного процесса;
- основные методы и приемы отбора содержания и подготовки выставочных презентаций литературы по теме «Современная литература рубежа XX – XXI веков»;
- приемы выявления сформированности читательской грамотности;
- приемы работы с текстом.

*уметь:*

- осуществлять сотрудничество с педагогами, учащимися, родителями в решении общих проблем воспитания с использованием информационно-библиотечных технологий;
- оформлять списки литературы к научным работам;
- составлять библиографические издания;
- пользоваться электронными изданиями и библиографическими Интернет-ресурсами;
- использовать социальные медиа для представления информационного контента в Интернет и для организации сетевого взаимодействия;
- определять в конкретных литературных произведениях признаки постмодернистской прозы;
- составлять модели презентаций «Проза рубежа веков»;
- использовать приемы работы с текстом в профессиональной деятельности.

#### 4. Оценка качества освоения дополнительной профессиональной программы

Итоговая аттестация проводится в форме зачета. На зачет слушатели готовят презентацию по одной из тем программы:

- психологические основы взаимодействия библиотекаря с субъектами образовательной деятельности;
- современные направления рекомендательной библиографии;
- современные информационно-коммуникационные технологии в работе школьного библиотекаря;
- основные тенденции развития современной литературы конца 20 – начала 21 веков;
- формирование читательской грамотности.

На итоговой аттестации слушатели представляют свою работу.

##### Критерии оценивания работы в форме презентации

Критерии оценивания	Баллы	Само-оценка	Баллы коллег	Баллы преподавателя
<b>Структура презентации</b>				
Титульный лист (тема, автор)	1 – 3			
Логическая последовательность слайдов	1 – 3			
Слайд с указанием использованных информационных ресурсов	1 – 3			
<b>Оформление презентации</b>				
Единый стиль оформления	1 – 3			
Оформление не отвлекает от содержания	1 – 3			
Выполнено акцентирование на наиболее значимую информацию	1 – 3			
Использование шрифта разного размера для заголовков и основного текста	1 – 3			
Небольшое количество текста на слайдах	1 – 3			
Анимационные эффекты не отвлекают от содержания	1 – 3			
Использование таблиц, диаграмм, графиков, схем	1 – 3			
Отсутствие грамматических ошибок	1 – 3			
<b>Содержание презентации</b>				
Содержание соответствует теме	1 – 5			
Полнота раскрытия темы	1 – 5			
Примеры из практики	1 – 5			
Предлагается собственная интерпретация темы	1 – 5			
Подведены итоги и сделаны выводы	1 – 5			
<b>ИТОГ</b>				
<b>Шкала оценивания структуры и оформления презентации (1 - 3)</b>		<b>Шкала оценивания содержания презентации (1 - 5)</b>		
1 – не соответствует		1 – не соответствует параметрам		
2 – частично соответствует		2 – скорее не соответствует, чем соответствует		
3 – полностью соответствует		3 – частичное соответствие параметрам		
		4 – скорее соответствует, чем не соответствует		
		5 – соответствует всем параметрам		
<b>Максимальное количество баллов - 33</b>		<b>Максимальное количество баллов - 25</b>		
<b>Общее количество баллов - 58</b>				



**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор МАОУ ДПО ИПК



Н. П. Недоспасова

316 августа 2016 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации**

*«Современная библиотека в информационно-образовательном пространстве: актуальные вопросы, проблемы, перспективы»*

**Категория слушателей:** библиотекарь, педагог-библиотекарь с высшим профессиональным (педагогическим, библиотечным) образованием.

**Срок обучения:** 72 часа.

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			лекции	практические занятия	
<b>I</b>	<b>Инвариантная часть</b>	<b>68</b>	<b>26</b>	<b>42</b>	
1.1	Модуль «Психологические основы взаимодействия библиотекаря с субъектами образовательной деятельности»	12	4	8	Зачет
1.2	Модуль «Современные направления рекомендательной библиографии»	18	6	12	Зачет
1.3	Модуль «Современные информационно-коммуникационные технологии в работе школьного библиотекаря»	18	6	12	Зачет
1.4	Модуль «Основные тенденции развития современной литературы конца 20 – начала 21 веков»	12	6	6	Зачет
1.5	Модуль «Формирование читательской грамотности»	8	4	4	Зачет
<b>II</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	Зачет
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>46</b>	
	Консультации	4			

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-методической работе  
\_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН  
дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации**

*«Современная библиотека в информационно-образовательном пространстве: актуальные вопросы, проблемы, перспективы»*

**Категория слушателей:** библиотекарь, педагог-библиотекарь с высшим профессиональным (педагогическим, библиотечным) образованием.

**Срок обучения:** 72 часа.

**Форма обучения:** очная.

**Календарный учебный график:** 28.09.16–14.12.16, среда 09.00–13.40

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего, час.	В том числе			
			лекции	из них с использованием ДОТ	практические занятия	из них с использованием ДОТ
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>I</b>	<b>Инвариантная часть</b>	<b>68</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>0</b>
<b>1.1</b>	<b><i>Модуль «Психологические основы взаимодействия библиотекаря с субъектами образовательной деятельности»</i></b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>
1.1.1	Коммуникативная компетентность как профессиональная компетенция библиотекаря	2	2	0	0	0
1.1.2	Эффективная коммуникация. Стили и тактики общения	2	2	0	0	0
1.1.3	Компоненты общения: контакт, процесс, обратная связь	2	0	0	2	0
1.1.4	Речевая культура библиотекаря	2	0	0	2	0
1.1.5	Учет особенностей категории при взаимодействии с субъектами образовательного процесса	2	0	0	2	0
1.1.6	Зачет	2	0	0	2	0
<b>1.2</b>	<b><i>Модуль «Современные направления рекомендательной библиографии»</i></b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>
1.2.1	Создание информационных и библио-	4	0	0	4	0

1	2	3	4	5	6	7
	графических продуктов					
1.2.2	Рекомендательная библиография поколения NEXT	4	4	0	0	0
1.2.3	Электронная библиография для обучающихся образовательных учреждений: многообразие тем, разнообразие форм	4	2	0	2	0
1.2.4	Правила библиографического описания документов	2	0	0	2	0
1.2.5	Порядок оформления списков литературы к научным работам	2	0	0	2	0
1.2.6.	Зачет	2	0	0	2	0
<b>1.3</b>	<b><i>Модуль «Современные информационно-коммуникационные технологии в работе школьного библиотекаря»</i></b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>
1.3.1	Тренды развития информационного общества как ориентир для современного школьного библиотекаря	2	2	0	0	0
1.3.2	Социальные медиа в работе школьного библиотекаря	2	2	0	0	0
1.3.3	Социальные медиа для публикации информационного контента	4	0	0	4	0
1.3.4	Социальные медиа для сотрудничества	4	0	0	4	0
1.3.5	Социальные медиа для проведения анкетирования и голосования	2	0	0	2	0
1.3.6	Авторское право в Интернет	2	2	0	0	0
1.3.7	Зачет	2	0	0	2	0
<b>1.4</b>	<b><i>Модуль «Основные тенденции развития современной литературы конца 20 – начала 21 веков»</i></b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>
1.4.1	Литературный процесс рубежа XX – XXI веков: ведущие тенденции	2	2	0	0	0
1.4.2	Феномен «женской прозы» в литературном процессе конца XX – начала XXI веков	4	2	0	2	0
1.4.3	Обзор литературы «Особенности русского постмодернизма»	2	2	0	0	0
1.4.4	Презентация книг по теме «Проза рубежа веков»	2	0	0	2	0
1.4.5	Зачет	2	0	0	2	0
<b>1.5</b>	<b><i>Модуль «Формирование читательской грамотности»</i></b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
1.5.1	Приемы выявления сформированности читательской грамотности	4	2	0	2	0
1.5.2	Приемы работы с текстом	4	2	0	2	0
<b>II</b>	<b>Итоговая аттестация: зачет</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>46</b>	<b>0</b>
	Консультации	4				

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«Психологические основы взаимодействия библиотекаря с субъектами  
образовательной деятельности»**

Автор-составитель:

Ветрова Я.А., к. психол. наук, доцент  
кафедры управления образованием, психологии и педагогики

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего, час.	В том числе			
			лекции	из них с использованием ДОТ	практические занятия	из них с использованием ДОТ
1	2	3	4	5	6	7
1	Коммуникативная компетентность как профессиональная компетенция библиотекаря	2	2	0	0	0
2	Эффективная коммуникация. Стили и тактики общения	2	2	0	0	0
3	Компоненты общения: контакт, процесс, обратная связь	2	0	0	2	0
4	Речевая культура библиотекаря	2	0	0	2	0
5	Учет особенностей категории при взаимодействии с субъектами образовательного процесса	2	0	0	2	0
6	Зачет	2	0	0	2	0
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>

**Цель модуля:** совершенствование профессиональных компетенций библиотекаря по сотрудничеству с педагогами, учащимися, родителями в решении общих проблем воспитания.

**Планируемые результаты обучения:**

Компетенции	Умения	Знания
Способен осуществлять сотрудничество с педагогами, учащимися, родителями в решении общих проблем воспитания	Осуществлять сотрудничество с педагогами, учащимися, родителями в решении общих проблем воспитания с использованием информационно-библиотечных технологий	Методика выявления, обобщения и распространения эффективных форм и методов библиотечно-педагогической работы в области воспитания

## Содержание модуля

### **Тема 1 Коммуникативная компетентность как профессиональная компетенция библиотекаря (2 часа)**

#### ***Лекция (2 часа)***

Понятие «коммуникативная компетентность». Смысл и содержание речевой коммуникации. Мотивационный, когнитивный, поведенческий, ценностно-смысловой, эмоционально-волевой аспекты коммуникативной компетентности.

### **Тема 2 Эффективная коммуникация. Стили и тактики педагогического общения (2 часа)**

#### ***Лекция (2 часа)***

Понятие коммуникации. Модель эффективной коммуникации. Барьеры и драмы коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Основные характеристики стилей педагогического общения. Стратегии и тактики общения. Позитивные и установки в общении (Э. Берн).

### **Тема 3 Компоненты общения: контакт, процесс, обратная связь (2 часа)**

#### ***Практическое занятие (2 часа)***

Работа в подгруппах с использованием раздаточного материала: умение устанавливать контакт, умение поддерживать контакт, приемы активного слушания, установление обратной связи, эмоциональный компонент общения; выступление подгрупп, анализ и обсуждение; общие выводы. Игровая технология «Отец Федор».

### **Тема 4 Речевая культура библиотекаря (2 часа)**

#### ***Практическое занятие (2 часа)***

Работа в подгруппах с использованием раздаточного материала: подготовка к мероприятию (выступлению), структура построения речи, приемы подачи материала слушателям, речевой этикет; выступление подгрупп, анализ и обсуждение; общие выводы. Упражнение «Самопрезентация».

### **Тема 5 Учет особенностей категории при взаимодействии с субъектами образовательного процесса (2 часа)**

#### ***Практическое занятие (2 часа)***

Работа в подгруппах с использованием раздаточного материала: возрастные особенности младшего, среднего и старшего школьника, приемы и способы взаимодействия с учетом их возрастной категории; учет образовательных потребностей администрации, педагогов, родителей; анализ и обсуждение; общие выводы. Составление алгоритма (схемы) диалога. Тест «Ребенок, взрослый, родитель».

### **Тема 6 Зачет (2 часа)**

#### ***Контрольная работа.***

## **Организационно-педагогические условия**

### **1. Методические рекомендации по организации работы слушателей (формы, методы и технологии)**

Модуль рассчитан на 4 часа лекционных, 8 часов практических занятий, из которых 2 часа отводится на зачет. В модуле используются современные педагогические технологии: проблемные лекции, методы интерактивного обучения, игровые технологии. Их использование позволяет эффективно решать задачи модуля, актуализировать внутреннюю мотивацию специалиста на перестройку своей профессиональной деятельности в соответствии с современными требованиями.

Итоговое занятие предусматривает выполнение контрольной работы по теме модуля.



## **2. Материально-технические условия реализации модуля**

учебный кабинет – 1;  
проектор – 1;  
ноутбук – 1;  
доска ученическая  
и т. д.

## **3. Учебно-методическое обеспечение модуля**

### **1. Учебная и учебно-методическая литература**

#### **Основная**

1. Ветрова, Я. А. Акмеологическое сопровождение педагога в процессе повышения квалификации в условиях введения ФГОС: учебно-методическое пособие / Я. А. Ветрова, Е. С. Щеголенкова. – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. – 119 с.
2. Лучшева, Л. М. Психолого-педагогическая деятельность учителя в современных условиях: учебно-методическое пособие / Л. М. Лучшева, О. А. Попова. - Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2007. – 28 с.
3. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / В. С. Мухина. - 10-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2006. - 608 с.
4. Система психологического сопровождения основной школы в условиях реализации ФГОС / под общ. ред. Е. С. Щеголенковой, Я.А. Ветровой – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2015. – 325 с. – (Психологическое сопровождение образовательного процесса в условиях ФГОС).
5. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС : методическое пособие / [О. Б. Даутова, Е. В. Иваньшина, О. А. Ивашедкина, Т. Б. Казачкова, О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская]. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 176 с. - (Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования). - ISBN 978-5-9925-0890-1.

#### **Дополнительная литература**

1. Колесникова, И. А. Коммуникативная деятельность педагога : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И. А. Колесникова ; под ред. В. А. Сластёнина. – М. : Академия, 2007. – 336 с.
2. Алтухова, Г. А. Основы культуры речи библиотекаря : учебное пособие / Г. А. Алтухова. – М.: Литера, 2008. – 168 с.
3. Дрешер, Ю. Н. Библиотерапия: учеб. пособие / Ю. Н. Дрешер. – М.: Школьная библиотека, 2003. – 224 с.

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«Современные направления рекомендательной библиографии»**

*Авторы-составители:*

Баркова И. В., начальник информационно-библиографического отдела МИБС  
Перова Т. Ю., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой теории и методики общего образования

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего, час.	В том числе			
			лекции	из них с использованием ДОТ	практические занятия	из них с использованием ДОТ
1	2	3	4	5	6	7
1	Создание информационных и библиографических продуктов	4	0	0	4	0
2	Рекомендательная библиография поколения NEXT	4	4	0	0	0
3	Электронная библиография для обучающихся образовательных учреждений: многообразие тем, разнообразие форм	4	2	0	2	0
4	Правила библиографического описания документов	2	0	0	2	0
5	Порядок оформления списков литературы к научным работам	2	0	0	2	0
6	Зачет	2	0	0	2	0
<b>Итого:</b>		<b>18</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>

**Цель модуля:** совершенствование профессиональных компетенций библиотекаря по созданию информационных и библиографических продуктов с учетом общих требований и рекомендаций в подготовке библиографии.

**Планируемые результаты обучения:**

Компетенции	Умения	Знания
Способен использовать информационные и библиографические продукты в профессиональной деятельности	Оформлять списки литературы к научным работам Составлять библиографические издания Пользоваться электронными изданиями и библио-	Современные направления рекомендательной библиографии Правила библиографического описания документов

Компетенции	Умения	Знания
	графическими Интернет-ресурсами	

## Содержание модуля

### **Тема 1 Создание информационных и библиографических продуктов (4 часа)**

#### ***Практическое занятие (4 часа)***

Создание информационных и библиографических продуктов с учетом общих требований и рекомендаций. Подготовка библиографических пособий: создание структуры библиографического пособия, библиографической записи, аннотации. Защита продукта.

### **Тема 2 Рекомендательная библиография поколения NEXT (4 часа)**

#### ***Лекция (4 часа)***

Информационная среда в библиотеке. Рекомендательные списки литературы. Закладки. Библиографические игрушки. Полнотекстовые дайджесты. Библиографические указатели. Электронные издания. Интернет-библиография.

### **Тема 3 Электронная библиография для обучающихся образовательных учреждений: многообразие тем, разнообразие форм (4 часа)**

#### ***Лекция (2 часа)***

Разнообразие форм электронных изданий. Электронные (виртуальные) выставки. Электронные обзоры. Электронные указатели. Электронные энциклопедии и справочники. Электронные каталоги для детей.

#### ***Практическое занятие (2 часа)***

Создание электронной библиографии для обучающихся с учетом специфики образовательного учреждения.

### **Тема 4 Правила библиографического описания документов (2 часа)**

#### ***Практическое занятие (2 часа)***

Создание библиографического описания документов с учетом требований государственного стандарта системы СИБИД. ГОСТ 7.1 – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание», правил библиографического описания документов.

### **Тема 5 Порядок оформления списков литературы к научным работам (2 часа)**

#### ***Практическое занятие (2 часа)***

Практическая работа «Описание различных видов документов».

### **Тема 6 Зачет (2 часа)**

Собеседование по вопросам.

## Организационно-педагогические условия

### **1. Методические рекомендации по организации работы слушателей (формы, методы и технологии)**

В ходе обучения по данному модулю школьные библиотекари познакомятся с правилами библиографического описания документов, возможностями рекомендательной библиографии в руководстве чтением, разнообразием форм библиографических изданий

*На лекционных занятиях* рассматриваются общие требования и рекомендации в подготовке библиографических пособий.

*На практических занятиях* слушатели научатся оформлять списки литературы к научным работам, составлять библиографические издания.

*Итоговое занятие* для школьных библиотекарей проводится в форме собеседования, что позволит слушателям, поделится опытом работы с электронными изданиями и библиографическими Интернет-ресурсами.

## **2. Материально-технические условия реализации модуля**

учебный кабинет – 1;  
проектор – 1;  
ноутбук – 1;  
доска ученическая.

## **3. Учебно-методическое обеспечение модуля**

### **1. Учебная и учебно-методическая литература**

#### **Основная**

1. Давыдова М. И. Литературная библиография [Текст] : учебно-практическое пособие / М. И. Давыдова. - М.: Либерия-Бибинформ, 2005. - 96с.
2. Рыбина Е. Ф. Библиография литературы для детей и юношества [Текст] : учебное пособие / Е. Ф. Рыбина. - М.: Либерия, 2004. - 216 с.

#### **Дополнительная**

1. Бондаренко Я. Л. Кто сказал, что библиография — это скучно? [Текст] : электронная рекомендательная библиография для детей / Я. Л. Бондаренко, Т. И. Сафонова // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества : Тема 2003 г.: Б-ка и доступность информации в соврем. мире: электрон. ресурсы науке, культуре и образованию : тр. конф. / Десятая юбил. Междунар. конф. «Крым 2003», Судак, 7-15 июня 2003 г. – М. : ГПНТБ России, 2003. – Т. 2. - С. 779-781.

### **2. Статьи в периодических изданиях**

1. Ганзикова Г. С. Теоретические основы и практика развития виртуальных сервисов в детских библиотеках России [Текст] / Г. Ганзикова // Школьная библиотека. - 2011. - № 1/2. - С. 74-87.
2. Ганзикова Г. С. Навигатор в море информации. Библиография для детей и юношества [Текст] / Г. С. Ганзикова // Библиотечное дело. – 2007. - № 9. – С. 15-17.
3. Ганзикова Г. С. Рекомендательно-библиографическая деятельность детских библиотек в Интернете [Текст] / Г. С. Ганзикова // Библиотековедение. - 2008. - № 3. - С. 46-50.
4. Грузинова Л. Б. Рекомендательные информационно-библиографические ресурсы для детей и юношества [Текст] / Л. Б. Грузинова, А. В. Митрофанова // Библиография. - 2005. - № 5. - С. 48-62.
5. Добрынина Н. Е. Рекомендательно-библиографическая деятельность: миссия, предназначение и роль [Текст] : из опыта работы РГДБ / Н. Е. Добрынина // Библиография. – 2007. – № 1. – С. 28–37.
6. Здобнов ; под. ред. Боднарского. - изд. 3-е. - М. : Культурно- просветительская литература, 1955. - 607 с. : ил.
7. Знаменщикова О. Библиография - ориентир в мире литературы [Текст] : творческая мастерская сельского библиотекаря / О. Знаменщикова / Библиополе. - 2008. - № 2. - С. 31-35.
8. Копейкин А. А. Новые направления и экспериментальные формы библиографической информации для детских библиотек [Текст] А. А. Копейкин // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества : материалы Седьмой междунар. конф. «Крым 2000». – М. : ГПНТБ, 2000. - Т. 2. - С. 350-353.
9. Пантюхова Т. В. Школьная жизнь рекомендательной библиографии [Текст] / Т. В. Пантюхова // Библиография. - 2006. - № 6. - С. 68-71.
10. Сумина М. Ю. Библиография литературы для юношества: современное состояние и перспективы развития [Текст] : учеб. пособие / М. Ю. Сумина ; М-во культуры РФ, С.-Петербург. гос. акад. культуры. - СПб. : СПбГАК, 1993. - 81 с.

11. Тихомирова И. И. Дети. Время. Книга [Текст] / Ираида Тихомирова // Библиотека. - 2010. - № 8. - С. 73-74.

12. Томашева Е. Рекомендательная библиография детской литературы в России сегодня [Текст] / Е. Томашева // Библиография. - 2011. - № 3. - С. 64-69.

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«Современные информационно-коммуникационные технологии  
в работе школьного библиотекаря»**

*Автор-составитель:* Киселева А.А., старший преподаватель кафедры теории и методики общего образования

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего, час.	В том числе			
			лекции	из них с использованием ДОТ	практические занятия	из них с использованием ДОТ
1	2	3	4	5	6	7
1	Тренды развития информационного общества как ориентир для современного школьного библиотекаря	2	2	0	0	0
2	Социальные медиа в работе школьного библиотекаря	2	2	0	0	0
3	Социальные медиа для публикации информационного контента	4	0	0	4	0
4	Социальные медиа для сотрудничества	4	0	0	4	0
5	Социальные медиа для проведения анкетирования и голосования	2	0	0	2	0
6	Авторское право в Интернет	2	2	0	0	0
7	Зачет	2	0	0	2	0
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>

**Цель модуля:** совершенствование общепедагогической ИКТ-компетентности школьного библиотекаря, необходимой для проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, включающей умения работать с социальными медиа.

**Планируемые результаты обучения:**

Компетенции	Умения	Знания
Способен использовать социальные медиа в профессиональной деятельности	Использовать социальные медиа для представления информационного контента в Интернет и для организации сетевого взаимодействия	Новые требования к информационной образовательной среде образовательной организации; классификация социальных медиа; основы авторского права в Интернет

## Содержание модуля

### **Тема 1 Тренды развития информационного общества как ориентир для современного школьного библиотекаря (2 часа)**

#### ***Лекции (2 часа)***

Информационное общество – тенденции развития. Новые требования к школьному библиотекарю в контексте развития информационного общества. Библиотечный медиациентр в едином информационной образовательной среде образовательной организации. Формы и инструменты работы современного библиотекаря.

### **Тема 2 Социальные медиа в работе школьного библиотекаря (2 часа)**

#### ***Лекции (2 часа)***

Системы пользовательского поиска информации.

Тенденции развития социальных медиа. Классификация социальных медиа. Обзор бесплатных русскоязычных сервисов Интернет.

Открытые коллекции цифровых образовательных ресурсов. Электронные формы учебников.

### **Тема 3 Социальные медиа для публикации информационного контента (4 часа)**

#### ***Практические занятия (4 часа)***

Регистрация аккаунта Google. Работа с Google-дискон.

Создание блога средствами Blogger.

Контрольная работа №1.

### **Тема 4 Социальные медиа для сотрудничества (4 часа)**

#### ***Практические занятия (4 часа)***

Создание почтовых рассылок. Работа в режиме Skype-конференции. Коллективное редактирование сетевых документов. Организация обратной связи средствами комментариев в блоге. Использование социальных сетей в работе школьного библиотекаря.

Контрольная работа №2.

### **Тема 5 Социальные медиа для проведения анкетирования и голосования (2 часа)**

#### ***Практические занятия (2 часа)***

Создание Google-форм. Внедрение виджета «Опрос» в блог.

### **Тема 6 Авторское право в Интернет (2 часа)**

#### ***Лекции (2 часа)***

Основные законодательные акты по вопросам авторских прав в Российской Федерации. Авторское право и развитие Интернета: основные проблемы. Виды нарушений авторских прав в сети и ответственность за них. Свободные лицензии. Цитирование материалов из Интернета.

Зачет.

### **Тема 7 Зачет (2 часа)**

Контрольная работа.

## Организационно-педагогические условия

### **1. Методические рекомендации по организации работы слушателей (формы, методы и технологии)**

На лекционных занятиях создаются проблемные ситуации. Цель занятий – актуализация знаний школьных библиотекарей, совершенствование общепедагогической ИКТ-компетентности школьного библиотекаря.



На *практических занятиях* слушатели осваивают приемы работы с социальными медиа, расширяют личную информационную образовательную среду за счет в нее включения Интернет-ресурсов.

Зачет проводится в форме контрольной работы.

## 2. Материально-технические условия реализации модуля

### *Наименование специализированных кабинетов:*

№ темы в УТП	Темы занятий	Наименование специализированных кабинетов	Часы
1	Тренды развития информационного общества как ориентир для современного школьного библиотекаря	Компьютерный класс с выходом в Интернет	2
2	Социальные медиа в работе школьного библиотекаря		2
3	Социальные медиа для публикации информационного контента		4
4	Социальные медиа для сотрудничества		4
5	Социальные медиа для проведения анкетирования и голосования		2
6	Авторское право в Интернет		2
7	Зачет		2
		<b>Итого:</b>	<b>18</b>

### *Наименование оборудования, программного обеспечения компьютерного класса*

№ темы в УТП	Темы занятий	Наименование оборудования / программного обеспечения / сервисов Интернет	Часы
1	Тренды развития информационного общества как ориентир для современного школьного библиотекаря	Персональный компьютер (15 шт.), с установленной программой-браузером; комплект проекционной техники (1 шт.)	2
2	Социальные медиа в работе школьного библиотекаря		2
3	Социальные медиа для публикации информационного контента		4
4	Социальные медиа для сотрудничества		4
5	Социальные медиа для проведения анкетирования и голосования		2
6	Авторское право в Интернет		2
7	Зачет		2
		<b>Итого:</b>	<b>18</b>

## 3. Учебно-методическое обеспечение модуля

### *1. Учебная и учебно-методическая литература*

#### **Основная**

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева и др. / под ред. Е. С. Полат. – М. : ИЦ «Академия», 2005. – 272 с.
2. Киселева, А.А. Технология создания открытой среды педагога средствами социальных медиа: первые шаги : учебное пособие / А.А. Киселева. – Новокузнецк : МОУ ДПО ИПК, 2013.

## Дополнительная

### **1. Статьи в периодических изданиях**

1. Иванова, Е. Цифровой маршрут. Статья вторая. Как двигаться, чему соответствовать? / Е. Иванова // Библиотека в школе. – Изд. дом Первое сентября. – 2013. – С. 63-82.
2. Кудрявцева, Н.Г. Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения /Н.Г. Кудрявцева // Справочник заместителя директора.- 2011.-№4.-С.13-27.

### **2. Электронные ресурсы**

1. Патаракин, Е.Д. Социальные взаимодействия и сетевое обучение 2.0. [Электронный ресурс] / Е. Д. Патаракин. – Режим доступа : <http://umr.rcokoit.ru/dld/metodsupport/patarakin 2009.pdf>

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«Основные тенденции развития современной литературы  
конца 20 – начала 21 веков»**

*Автор-составитель:* Бронштейн С.П., старший преподаватель кафедры теории и методики общего образования

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего, час.	В том числе			
			лекции	из них с использованием ДОТ	практические занятия	из них с использованием ДОТ
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
1	Литературный процесс рубежа XX – XXI веков: ведущие тенденции	2	2	0	0	0
2	Феномен «женской прозы» в литературном процессе конца XX – начала XXI веков	4	2	0	2	0
3	Обзор литературы «Особенности русского постмодернизма»	2	2	0	0	0
4	Презентация книг по теме «Проза рубежа веков»	2	0	0	2	0
5	Зачет	2	0	0	2	0
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>

**Цель модуля:** совершенствование профессиональных компетенций библиотекарей по актуальным проблемам современного литературного процесса, позволяющих им ориентироваться в сложной системе направлений, течений и групп новейшей литературы, создавать выставочные презентации по рассматриваемым темам модуля.

**Планируемые результаты обучения:**

Компетенции	Умения	Знания
Способен ориентироваться в системе литературных направлений конца XX века – первого десятилетия XXI века, использовать основные методы и приемы отбора содержания и подготовки выставочных презентаций литературы в профессиональной деятельности	Определять в конкретных литературных произведениях признаки постмодернистской прозы Составлять модели презентаций «Проза рубежа веков»	Ведущие тенденции и основных представителей современного литературного процесса. Основные методы и приемы отбора содержания и подготовки выставочных презентаций литературы по теме «Современная литература рубежа XX – XXI веков»

## **Тема 1 Литературный процесс рубежа XX – XXI веков: ведущие тенденции (2 часа)**

### **Лекция (2 часа)**

Основные тенденции современного литературного процесса, его внутренняя логика, вектор и динамика художественного сознания на рубеже XX и XXI веков. Дробность и изменчивость историко-литературных систем. Появление «вторичных» художественных систем как характерная черта литературного процесса конца XX века.

Литература неореалистической направленности и ее течения: «неопочвенничество», «философическая проза», «жестокий реализм». Основные черты и особенности современной литературы: абсолютная свобода, переходность, переключки с литературой Серебряного века, жанровые трансформации, поиски нового слова, диалог культур, многоголосие писатели разных поколений (шестидесятники (В. Аksenov, В. Войнович, А. Солженицын, Ф. Искандер и др.); авторы поколения 70-х (С. Довлатов, А. Битов, В. Маканин, Л. Петрушевская, В. Токарева и др.); поколение «перестройки» (В. Пелевин, Т. Толстая, Ю. Поляков, Л. Улицкая, В. Сорокин, А. Слаповский, В. Тучков, О. Славникова и др.); молодые писатели, пришедшие в литературу в конце 90-х годов (А. Уткин, А. Гостева, И. Стогоff, Е. Радов, Б. Ширянов, И. Денежкина и др.), поиск нового героя.

Основные направления современной прозы: неоклассическое (реалистическое), условно-метафорическое, «другая проза», постмодернизм.

Основные течения внутри литературы с модернистской направленностью: «антиутопическая проза», «условно-метафорическая проза», «другая проза». Основные черты и особенности литературных произведений с модернистской доминантой. Возникновение постмодернизма как главенствующего направления в отечественной литературе. Постмодернистские тенденции в творчестве А. Битова («Пушкинский дом»), В. Пелевина («Желтая стрела», «Хрустальный мир»).

## **Тема 2 Феномен «женской прозы» в литературном процессе конца XX – начала XXI веков (4 часа)**

### **Лекция (2 часа)**

Феминизм как эстетический феномен литературного процесса 80-90-х гг. XX в. Специфика малой прозы Т. Толстой, Л. Улицкой, Л. Петрушевской. Основные методы и приемы отбора содержания и подготовки библиотечных уроков по теме «женская проза».

### **Практическое занятие (2 часа)**

Практикум. Анализ-исследование рассказа Т. Толстой «Пламень небесный».

## **Тема 3 Обзор литературы «Особенности русского постмодернизма» (2 часа)**

### **Лекция (2 часа)**

Терминология и генеалогия постмодернизма. Специфика русского постмодернизма. Литература постмодернизма, «fantasy». Анализ-исследование рассказа В. Пелевина «Проблема верволка в средней полосе». Основные методы и приемы отбора содержания и подготовки уроков по теме «В. Пелевин “Проблема верволка в средней полосе”».

## **Тема 4 Презентация книг по теме «Проза рубежа веков» (2 часа)**

### **Практическое занятие (2 часа)**

Отбор содержания и подготовка выставочных презентаций литературы по теме «Проза рубежа веков».

## **Тема 5 Зачет (2 часа)**

Контрольная работа. Защита презентаций «Проза рубежа веков».

## **Организационно-педагогические условия**

### **1. Методические рекомендации по организации работы слушателей (формы, методы и технологии)**

Формы организации занятий со слушателями: лекции, практические занятия.

Теоретическая часть модуля включает темы, которые знакомят слушателей с общими

тенденциями и основными направлениями современной литературы последнего десятилетия XX – XXI веков, ее особенностями и чертами, необходимыми теоретико-литературными понятиями. В качестве активных форм обучения используются различные формы лекций: проблемная лекция, лекция – беседа (диалог с аудиторией). Каждая лекция оснащена мультимедийным сопровождением, примерами из текстов художественных произведений.

*Практическая часть модуля* ориентирована на групповое и парное взаимодействие слушателей, в ходе которого организуется учебное сотрудничество по решению учебно-практических задач. Задания носят продуктивный характер и предусматривают знакомство с конкретными произведениями литературы рубежа XX-XXI веков, получившими общественный резонанс, отмеченными положительно критикой и награжденными литературными премиями. Результат выполнения заданий - знакомство с основными методами и приемами отбора содержания и подготовка фрагмента урока литературы по анализируемому произведению. Практические занятия завершаются рефлексивным собеседованием.

Результативность обучения по данному модулю проверяется посредством оценки результатов зачета (контрольной работы).

## **2. Материально-технические условия реализации модуля**

учебный кабинет – 1;

проектор – 1;

ноутбук – 1.

## **3. Учебно-методическое обеспечение модуля**

### **1. Учебная и учебно-методическая литература**

#### **Основная**

1. Ровнова, Л. В. Современные подходы к изучению постмодернизма в литературе. 11 класс [Текст] : учеб.-метод. пособие / Л. В. Ровнова. – Кемерово : Изд-во КРИПКИПРО, 2007. – 91 с.

#### **Дополнительная**

1. Четыре шедевра русской классики: самостоятельная работа с текстом литературного произведения : метод. рекомендации / А. В. Мазур, И. Г. Вертилецкая. - Кемерово : Изд-во КРИПКИПРО, 2009. – 133 с.

### **2. Электронные ресурсы**

1. Библиография современной прозы: [www.microsoft.ru/rubooks/](http://www.microsoft.ru/rubooks/).
2. Литература в Сети (современные писатели России) [www.litera.ru](http://www.litera.ru).
3. Портал периодических изданий: [www.magazine.ru](http://www.magazine.ru).
4. Проза.Ru.Национальный сервер современной прозы: [www.proza.ru](http://www.proza.ru).
5. Российские электронные библиотеки: Информационно-интерактивный портал: [www.elbib.ru](http://www.elbib.ru).
6. Русский филологический портал: [www.philology.ru](http://www.philology.ru).
7. Словарь литературоведческих терминов: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru).

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации»**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
«Формирование читательской грамотности»**

*Автор-составитель:* Дунина-Седенкова Е.Г., к.п.н., проректор по учебно-методической работе

№ п/п	Наименование модулей и тем	Все-го, час.	В том числе			
			лек-ции	из них с использованием ДОТ	практические занятия	из них с использованием ДОТ
1	2	3	4	5	6	7
1	Приемы выявления сформированности читательской грамотности	4	0	0	4	0
2	Приемы работы с текстом. Зачет	4	2	0	2	0
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>

*Цель модуля:* совершенствование трудовых действий по формированию читательской компетентности, необходимой для обеспечения реализации программ начального, основного и среднего общего образования.

**Планируемые результаты обучения:**

Трудовая функция	Трудовые действия	Компетенции	Умения	Знания
Библиотечно-педагогическое обеспечение программ начального, основного и среднего общего образования	Формирование читательских компетенций, необходимых для освоения образовательных программ основного общего образования	Готовность к формированию и развитию читательской компетентности у обучающихся начальной, основной и средней школы	Использовать диалогистику для выявления сформированности читательской активности и грамотности. Организовывать работу обучающихся с текстом.	Понятия «читательская активность», «читательская грамотность», «Читательская компетентность». Примеры анкет и заданий, позволяющих выявить активность читателя, читательскую грамотность. Стратегии чтения.

**Содержание модуля**

**Тема 1 Приемы выявления сформированности читательской грамотности (4 часа)**

**Практические занятия (4 часа)**

1. Работа с текстами единого квалификационного справочника должностей культуры, искусства, кинематографии и единого квалификационного справочника должностей образования по выявлению должностных обязанностей связанных с формированием читательской компетентности.



2. Работа с текстом ФГОС НОО, ООО, СОО и национальной программы поддержки и развития чтения на 2009-2020 г.г. по определению задач формирования читательской грамотности, компетенции.
3. Работа в группах с текстом учебно-методического пособия: Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М. : Баласс, 2011. – 128 с. (стр. 6-10) по определению понятий «Читательская активность», «Читательская грамотность», «Читательская компетентность».
4. Заполнение и анализ анкет по выявлению читательской активности, читательской компетентности и составление портрета читателя данной группы слушателей.
5. Ознакомление и выполнение заданий из международных исследований PIRLS и PISA.
6. Работа в группах с текстом учебно-методического пособия: Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М. : Баласс, 2011. – 128 с. (стр. 28-37) по изучению стратегий продвижения книг и оцениванию эффективности использования стратегии в работе с читателями с низким и высоким уровнем сформированности читательской грамотности.

## **Тема 2 Приемы работы с текстом (4 часа)**

### **Лекции (2 часа)**

Стратегии предтекстовой деятельности. Стратегии текстовой деятельности. Стратегии послетекстовой деятельности. Элементы учебной текстологии. Деление текстов на информационные, повествовательные, рассуждения. Классификация текстов по фрейму (логико-смысловой структуре). Описание фреймов по вопросам и схемам.

### **Практические занятия (2 часа)**

1. Работа в группах с текстом учебно-методического пособия: Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М. : Баласс, 2011. – 128 с. (стр. 54-60) по изучению стратегий работы с объемными текстами и оцениванию эффективности использования стратегии в работе с обучающимися начальной школы и основной, средней школы.
2. Работа в группах с текстами 11, 12, 14,15, 16. Прочитать текст, определить его тип и фрейм. Дать название тексту.

### **Зачет (0,25 часа)**

Слушатель получает зачет автоматически при условии выполнения практической части программы в объеме не менее 70%.

Если практическая часть выполнена в объеме менее 70%, то сдается зачет.

## **Организационно-педагогические условия**

### **1. Методические рекомендации по организации работы слушателей (формы, методы и технологии)**

*При работе преподавателя со слушателями используются предтекстовые технологии для актуализации знаний. Основное время на практических занятиях отводится работе в группах.*

### **2. Материально-технические условия реализации модуля**

#### **Наименование специализированных кабинетов:**

- учебный кабинет – 1;
- проектор – 1;
- ноутбук – 1;
- доска ученическая
- и т. д.

### **3. Учебно-методическое обеспечение модуля**

#### **1. Учебная и учебно-методическая литература**

##### **Основная**

1. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М. : Баласс, 2011. – 128 с.